

ALESSANDRA ROTTA
architetto



Nata a Milano il 30.08.61,
laureata in Architettura presso l'Università di Genova il 13/07/87,
abilitata all'esercizio della professione il 9-03-1989,
iscritta all'Ordine degli Architetti di Genova al n. 1615 dal 1989
c.f. RTT LSN 61M70 F205M
coniugata dal 1985 con Conte Marino, ha tre figli Riccardo, Stefania, Alberto
è residente in Rapallo, Via per San Lorenzo 10

Particolarmente attiva nel settore del recupero e della riqualificazione dei beni culturali e ambientali, con specifica preparazione nel settore dello sviluppo sostenibile; opera sia nel campo dell'applicazione degli studi storico-urbanistici sia in quello della ristrutturazione architettonica.

Dal 1994 al 1998 ha collaborato con la Soprintendenza per i beni architettonici e ambientali della Liguria, nella realizzazione di programmi di restauro e di riqualificazione del patrimonio culturale occupandosi, in particolare, del territorio di Pigna (Ventimiglia) per un progetto cofinanziato dalla Comunità Europea di recupero dei percorsi - e della relativa riqualificazione socio/economica del territorio e dei paesi circostanti - di collegamento tra l'Italia e la Francia sulla scia delle transumanze storiche.

Ha svolto dal 1995 al 2003 una fruttuosa collaborazione con la Provincia di Genova, assessorato al Patrimonio culturale, partecipando alla progettazione, al coordinamento e alla realizzazione di iniziative volte al finanziamento di interventi puntuali per il recupero del patrimonio architettonico e ambientale sul territorio dell'entroterra e della costa.

Nel settore urbanistico ha esperienze soprattutto legate alla pianificazione in ambiti sensibili e soggetti a tutela di parco nell'area della riviera ligure di levante e delle Alpi Piemontesi, basate su specifici studi - iniziati sotto la guida del Prof. Poleggi della Facoltà di architettura dell'Università di Genova (1983 - 1998) della storia dell'antropizzazione e dello sviluppo urbanistico dei territori, con particolare riferimento a quelli liguri.

Particolare attenzione e attività ha dedicato, da sempre, alla realizzazione di progetti integrati ed articolati che mettessero a sistema le specifiche valenze territoriali nell'ottica di addivenire ad una sostenibilità del cambiamento e dello sviluppo ambientale, affrontando anche i temi della ricaduta economica, dell'integrazione e dell'inclusione sociale, posti come elementi non trascurabili per la piena sostenibilità dell'intervento.

A handwritten signature in blue ink, located on the right side of the page, overlapping the text of the third paragraph.

Attraverso studi propri e con la partecipazione a studi d'équipe con docenti della Facoltà di Architettura dell'Università di Genova e di Environnement Park di Torino, ha approfondito i temi dello sviluppo sostenibile - specialmente in aree sensibili da un punto di vista ambientale- e della riqualificazione territoriale attraverso Progetti Integrati di Sviluppo. In tale ottica ha partecipato, come progettista base e coordinatore delle singole specificità tematiche, alla stesura di vari progetti integrati di ampio respiro presentati alla Comunità Europea.

Ricca è l'attività di docenza:

come supplente in varie scuole private presenti a Rapallo: 1989 presso l'ist. Orsoline di Maria Imm. Liceo Linguistico, Storia dell'arte; 1990 Ist. Emiliani Liceo Scientifico Storia dell'arte; 1991 Ist. Gianelli, Scuola media Tecnologia, Liceo turistico Storia dell'arte; 1993 Ist. Orsoline Scuola media, Tecnologia; 2004 Ist. Gianelli, Scuola media Tecnologia; 2011 Ist. Gianelli, Scuola media Tecnologia; 2013, Ist. Gianelli, Scuola media, Educazione artistica; 2015-2016, 2019-2020 Ist. Gianelli, Scuola media Tecnologia;

come relatore in conferenze presso l'Accademia Culturale di Rapallo (dal 1989), l'Università per la Terza di Genova e per varie associazioni private, e con seminari, presso la Facoltà di Architettura dell'Università di Genova. In particolare ha seguito dall'a.a. 1996-1997 al 2000-2001 i corsi di urbanistica svolgendo anche l'attività di assistente alla Prof.ssa Balletti sui temi della pianificazione del territorio del Monte di Portofino nonché della città di Genova sia nelle zone costiere di Levante dalla Foce sino a Bogliasco e del Ponente sino a Voltri che nelle zone interne del lungo Bisagno compresi i borghi collinari;

dal 1999 si è occupata anche di formazione in campo edile, sia prima formazione - diretta ai giovani - sia di specializzazione - diretta ad artigiani del settore -, attraverso la partecipazione per la realizzazione della Scuola di Aggiornamento in Edilizia S.A.E. creata dai consorzi edili CONSEDIL e CELANIEM di Genova; di tale ente formativo è stata anima fondatrice, vicepresidente e attiva coordinatrice e progettista dei corsi presentati e finanziati dalla Provincia di Genova. In taluni corsi è stata docente: corso di formazione per posatore di *risseu*, corsi di bioedilizia applicata al settore della ristrutturazione, corsi per il recupero delle facciate dipinte, ecc. Direttore della S.A.E. con il quale è stata profonda la collaborazione e l'intesa professionale, è stato il Geom. Enzo Picollo, già direttore della Scuola Edile Genovese di Borzoli;

ha svolto docenze in vari corsi di specializzazione e/o formazione nel settore edile sia presso Enti che presso la Scuola Edile Spezzina (2011/2012) sui temi legati al risparmio energetico e alla produzione di energia da fonti rinnovabili;

nel settore delle energie rinnovabili e delle tematiche ambientali ha svolto approfondimenti con corsi all'estero e in Italia dai quali ha tratto la formazione che ha poi riversato in attività professionali (consulenze per redazioni SEAP all'interno delle attività legate al "Patto dei Sindaci" - EU) e docenze nei corsi di Aggiornamento professionale per gli Architetti presso l'Ordine degli architetti, p., p., e c., della Provincia di La Spezia (2014) e di Autoaggiornamento per i funzionari tecnici della

Soprintendenza per i beni culturali della Liguria (2014) sul tema delle rinnovabili e della tutela dell'ambiente.

Questa doppia anima - progettista e studiosa - ha favorito lo sviluppo, nel tempo, di una serie di progetti di ampio respiro (anche di livello europeo con collaborazioni trans-nazionali), elaborati sia per Enti che per Privati, oggi alla base dell'ampio know-how messo a disposizione di ogni committenza.

Non mancano, infatti, progettazioni di carattere metodologico, indagini e studi a carattere storico-divulgativo, pubblicazioni e interventi a convegni scientifici sul tema del territorio locale, individuabile nella zona dell'attuale Città Metropolitana di Genova e della provincia di La Spezia.

Nel 2005 ha prodotto, in collaborazione con altri professionisti e docenti universitari, un progetto articolato per lo sviluppo integrato del territorio compreso tra i due golfi (Paradiso e Tigullio) e l'Oltregiogo ligure in stretta collaborazione con il GAL Appennino Ligure e l'associazione Oltregiogo, che raggruppa vari Comuni del basso Piemonte, e la Provincia di Alessandria, in un'ottica di offerta turistica comprensoriale.

Nel 2006/2007 ha sviluppato, su incarico del Sistema Turistico Locale "Terre di Portofino", il piano strategico per lo sviluppo del turismo su base triennale; il progetto si è configurato sia come coordinamento delle singole professionalità per i vari ambiti di studio delle varie componenti la realtà naturalistica nonché quella socio-urbanistica dell'intero comprensorio, sia come proposta di interventi attuativi su base pianificatoria unica. Il tutto incentrato sulla valorizzazione degli elementi artistici-storici-culturali delle singole realtà comprese nel sistema.

Numerose le collaborazioni con professionisti anche di altri ordini con i quali ha sviluppato progetti nell'area della pianificazione integrata in ambiti sensibili, all'interno dei quali raccordare interventi a tutela e salvaguardia dell'ambiente con lo sviluppo sostenibile delle attività, collegate al tema del turismo verde e lento (green and slow tourism), intervenendo sulla riqualificazione e rigenerazione del patrimonio edilizio esistente e/o di nuovo impianto.

Attività svolte

Pubblicazioni e convegni

2019 pubblicazione volume "Rapallo. La storia nei secoli", coordinamento scientifico Colette Bozzo Dufour, ed. Erga, Genova; con traduzione in inglese

2018 catalogo mostra "Madre Brigida di Gesù. Tu sarai per loro una scala..."

2017 autrice del capitolo introduttivo del volume scientifico "Santa Margherita Ligure" ed. Sagep

2013 redazione planimetria e testi di cartine storico-didattiche per la presentazione al turista e al residente delle caratteristiche della città di Rapallo e del Golfo del Tigullio

2015 catalogo illustrato "Due golfi e un Promontorio" redatto in occasione di Expo2015, per presentare le caratteristiche dei Golfi Tigullio e Paradiso, e che ha avuto patrocinio e marchio di riconoscimento di ExpoMilano - Padiglione Italia

- 2012 Linee guida per il corretto inserimento nel paesaggio dei sistemi di produzione di energia da fonti rinnovabili (SEAP del Patto dei Sindaci - Città di Camogli)
- 2008 relazione storico-architettonica nell'ambito del convegno "L'eremo di Sant'Antonio di Niasca" - Paraggi, tenutosi a Villa Durazzo, Santa Margherita Ligure
- 1995 - 2007 articoli di storia e cultura locale sul mensile "Il Golfo"
- 1996 Villa Durazzo in Santa Margherita Ligure - Schirà ed., a cura di Colette Bozzo Dufour (AA. VV)
- 1995 "L'onda di Marconi nel Tigullio", edizione a cura dell'Istituto Internazionale per le celebrazioni di G. Marconi, Rapallo, dicembre (AA.VV.)
- 1995 "Medioevo a Rapallo" intervento pubblicato negli "Atti del convegno del 19.11.94"
- 1995 "il senso e il modo del museo" relazione nell'ambito del convegno "Il museo come archivio del contemporaneo", Palazzo Ducale, Genova, pubblicata negli "Atti del Convegno"
- 1994 "Tutela e recupero del patrimonio architettonico, paesistico-ambientale ligure", Erga ed. (AA.VV.)
- 1991 relazione a seguito di studio storico-urbanistico sul territorio del Monte di Portofino in occasione della Tavola Rotonda: Parco Monte di Portofino - Un piano di salvaguardia del territorio per l'uomo e con l'uomo - Santa Margherita Ligure
- 1988 "I mulini dell'Acquaviva sul Monte di Portofino" ed. SAGEP, Ge. (coautrice Dott.ssa Silvia Olivari)

Valorizzazione turistica

- 2013 - 2014 redazione di un piano di sviluppo integrato per un turismo sostenibile sotteso alla presentazione di un nuovo modello di sviluppo sostenibile del territorio in occasione dell'appuntamento milanese di EXPO2015
- 2008-2010 estensore e coordinatore del progetto di riqualificazione dell'offerta turistica sostenibile tra le città di Sestriere e di Rapallo, attraverso i temi dello sport, delle espressioni artistico-culturali, delle tradizioni alimentari; incarico del Comune di Sestriere
- 2008 - progetto di riqualificazione del percorso pedonale quale "museo all'aria aperta" e realizzazione di parte dei testi per i pannelli illustrativi del sentiero "I mulini dell'acqua viva", per l'Ente Parco di Portofino
- 2006-2007 estensore del piano di sviluppo turistico locale del Sistema Turistico Locale "Terre di Portofino" (comm. STL)
- 2003/2004 Consulente ed estensore di un progetto di riqualificazione territoriale del comprensorio dei Golfi Tigullio e Paradiso e della Valfontanabuona, teso alla valorizzazione dei beni culturali e delle specificità turistico-ricettive della zona, all'interno di un Progetto Integrato di Sviluppo (PIS) in collaborazione con il basso Piemonte e l'Oltregiogo genovese (comm. Privata)
- 2002 Incarico del Comune di Rapallo per la redazione di un progetto integrato per lo sviluppo e la valorizzazione dell'intero territorio del Comune di Rapallo con una specifica appendice relativa la stesura di linee guida per la riqualificazione e la manutenzione dei "Sentieri del territorio comunale di Rapallo"
- 2001 Consulente ed estensore, per il Comune di Zoagli, di un progetto integrato per lo sviluppo e la valorizzazione dell'intero territorio di cui ai piani di finanziamento della Comunità Europea nell'ambito delle azioni Culturali 2000-2004
- 1998 Estensore, in collaborazione con i tecnici interni del Comune di Rapallo, del progetto "Artigianato e ambiente", anche con il coinvolgimento dei privati per il conseguimento di finanziamenti europei di cui al Documento unico di programmazione Obiettivo 2 - azione 7.2 - Miglioramento dell'ambiente e della qualità della vita.

Valorizzazione dell'Ambiente

- 2012-2013 collaborazione con Muvita (Genova), Agenda 21, ICLEI per la redazione di documenti, comprese esposizioni a convegni e seminari, dei temi legati al "Patto dei Sindaci", iniziativa europea per la realizzazione di sistemi urbani sostenibili.
- 2011-2012 progettista e docente, presso la Scuola Edile Spezzina di corsi di aggiornamento professionale sui temi legati al risparmio energetico e alla produzione di energia da fonti rinnovabili., con particolare attenzione al tema dell'inserimento dei sistemi di produzione di energia da fonti rinnovabili rispetto al paesaggio.
- 2010-2012 estensore, per il Comune di Camogli, delle "Linee guida per il corretto inserimento nel paesaggio dei sistemi di produzione da fonti rinnovabili e di risparmio energetico"
- 2009 riqualificazione urbana integrata per la città di Rapallo in termini di sostenibilità ambientale; studio/proposta all'assessore ai lavori pubblici del Comune di Rapallo
- 2009 relatore al convegno "Acque, biodiversità e paesaggio nella pianificazione delle aree protette" Sarzana - 13 novembre 2009: "l'educazione e la formazione come approccio base della sostenibilità ambientale, ovvero la sostenibilità ambientale alla base di ogni progettazione: architettonica, urbanistica e territoriale"
- 2009 studi per la riqualificazione integrata sostenibile di ambiti urbani soggetti a vincolo paesistico/ambientale, in collaborazione con la Soprintendenza per i Beni ambientali e culturali della Regione Liguria
- 2009 intervento formativo "Energia e ambiente: le risorse, i costi", convegno a Bonassola, nell'ambito della manifestazione "MonWine" su ambiente e sostenibilità ambientale (comune di Bonassola)
- 2008 intervento formativo nell'ambito di un progetto per la sensibilizzazione della popolazione al tema dell'energia: "Energia: sprecarne meno, produrla meglio"; (comm. LabTer - Sestri Levante)
- 2007-2008 studi e realizzazioni di coperture e sistemi mobili di arredo urbano, connesso all'utilizzo di esercizi di ristorazione (comm. Privata)
- 2006-2007 studio sulle tipologie dei sistemi di produzione energia da fonti alternative e relativa valutazione di inserimento ambientale; studio sulle tipologie di integrazione architettonica dei vari sistemi e inserimento in elementi di arredo (comm. Privata)
- 2005 studio sull'individuazione delle tipologie delle coperture di edifici nella riviera di levante per l'individuazione di linee guida per la realizzazione di aperture e terrazzi sulle falde (patrocinio Soprintendenza ai beni architettonici e per il paesaggio della Liguria) - ancora in fase di sviluppo
- 2003 Incarico per la stesura degli studi storici propedeutici alla redazione del P.U.C. per il Comune di Zoagli
- 2002-2003 Progettista e Direttore lavori nell'intervento di recupero del Sagrato in acciottolato (risseu) di San Pietro di Rovereto (Comune di Zoagli)
- 2000-2001 seminari presso la Facoltà di Architettura di Genova, laboratorio di Urbanistica prof.ssa Balletti; assistente nello sviluppo del tema "Pianificazione e riqualificazione della costa della città di Genova"
- 2000 Correlatore a tesi di laurea presso la Facoltà di Architettura di Genova per l'anno accademico 1997-2001 - studi e riqualificazione impianto urbanistico costa di Bana (ex area cornice parco di Portofino)
- 1999 - 2002 Consulente, in qualità di tecnico, del consorzio di imprese edili genovesi CONSEDIL nell'ambito della pianificazione degli interventi di recupero edilizio per le manifestazioni di Genova 2004 (Ripa maris e Via del Campo)
- 1999 Incaricata dall'Università di Genova - Facoltà di Architettura - Dip. POLIS, di svolgere, per

- quanto di competenza, sia studi storico-urbanistici propedeutici alla stesura del Piano del Parco di Portofino sia linee guida per la progettazione di interventi all'interno del Parco stesso
- 1996-1997 seminari presso la Facoltà di Architettura di Genova, laboratorio di Urbanistica prof.ssa Balletti; assistente nello sviluppo del tema "Pianificazione e riqualificazione del territorio del Parco di Portofino"
- 1993-1999 membro in rappresentanza della Regione Liguria tra i componenti del "Comitato paritetico Stato-Regioni" - Ministero per i Beni culturali, presso la Soprintendenza di Genova
- 1996 Consulente esterno per la Regione Liguria in materia di storia dell'urbanistica per i piani dei parchi
- 1993 Inserimento tra gli studiosi chiamati a redigere un "Atlante sismico dell'Italia" che evidenzi la struttura edilizia spontanea nel rapporto con l'avvenimento tellurico nel corso dei secoli, in collaborazione con le maggiori università italiane (Committ. Università Studi di Genova- Ist. di Costruzioni- Prof. Mannoni)
- 1992 Inserimento nell'Albo Regionale degli esperti in materia di bellezze naturali, L.R. 21-8-1991 n°20
- 1992 Nomina a rappresentante della Regione Liguria nel "Comitato paritetico stato e regione per i beni culturali" di cui all'art.35 del D.P.R. 3 dicembre 1975 n.805
- 1990 Consulente esterna della Regione Liguria nella stesura del Piano del Parco del Monte di Portofino - Indagine storico-archeologica-urbanistica sul territorio del Monte di Portofino nelle sue aree cornice e parco. (Committ. Regione Liguria. Coautrice Arch. E. Crusi)

Architettura e urbanistica

- 2013-2020 Rapallo - consulente Parrocchia di Sant'Anna nelle pratiche con necessità di autorizzazione e/o rilascio di N.O. da parte della Soprintendenza Ligure
- 2008-2010 Rapallo - consulente tecnico dell'Istituto Orsoline per le proprietà site in comune di Rapallo
- 2008-2010 Rapallo - direzione lavori per le opere di riqualificazione dell'Istituto Orsoline di Rapallo, casa per Ferie; (comm. Privata)
- 2006 Santa Margherita Lig. - sede A.P.S. "Spazio Aperto di via dell'arco"
Ristrutturazione locali e progettazione arredamento sala polifunzionale (comm. Privata)
- 2001-2007 Rapallo - Torre Morello, progettazione e D.L.
restauro conservativo di edificio monumentale (comm. Privata)
- 2003- 2005 Levanto - Progettazione e D.L. opere di ristrutturazione edifici residenziali, storicamente adibiti a mulini, in loc. Piè di Fontona (Comm. Privata)
- 2001-2003 Sestriere - progettazione nuovo edificio di oltre 1500 mc. a destinazione sia ricettiva che residenziale, compreso arredamento delle singole unità abitative (comm. Soc. Privata)
- 1999 Deiva marina - appartamento
Ristrutturazione appartamento con progettazione di arredi realizzati su disegno (comm. Privata)
- 1997 Torino - Sandretto industrie progettazione e D.L; ristrutturazione palazzine uffici;
arredamento uffici e parti comuni interne ed esterne (comm. Privata)
- 1996 Rapallo - San Michele di Pagana
Ristrutturazione e progettazione arredamento per appartamenti (comm. Privata)
- 1994-1997 Sestriere - Grand Hotel Principi di Piemonte - progettazione e D.L.
Ristrutturazione volumi esistenti, progettazione piscina, centro SPA, sala congressi e polifunzionale; alloggi personale; progettazione degli arredi interni ed esterni (comm. soc Privata)
- 1993 Rapallo - Villa Fiorenza: D.L - Ristrutturazione edificio per realizzazione 20 alloggi (Soc. Privata)

- 1991 Rapallo - Taverna Gallo Nero: progettazione e D.L; ristrutturazione e arredo (comm. Privata)
1989 Rapallo - Hotel Minerva progettazione e D.L.; ristrutturazione e arredamento parti comuni e camere (comm. Privata)

Mostre e musei

- 2018-2019 progettazione allestimento e contenuti pannelli espositivi della mostra celebrativa dei vent'anni di Beatificazione di Madre Brigida di Gesù; mostra itinerante: Oratorio dei Bianchi 14 aprile - 3 maggio 2018; Sagrato chiesa di San Michele di Pagana 2 - 21 settembre 2019
- 2018 progettazione allestimento e contenuti pannelli espositivi della mostra celebrativa dei cinquant'anni di istituzione della "Parrocchia di Sant'Anna 1968 - 2018", Rapallo
- 2015 progettazione allestimento e contenuti pannelli espositivi mostra "Due golfi e un Promontorio" redatto in occasione di Expo2015, per presentare le caratteristiche dei Golfi Tigullio e Paradiso, e che ha avuto patrocinio e marchio di riconoscimento di ExpoMilano - Padiglione Italia; mostra itinerante allestita a Chiavari nell'ambito della "Mostra del Tigullio" (Società Economica di Chiavari); a Rapallo, Oratorio dei Neri nell'ambito dell'iniziativa "Il borgo delle tradizioni"; a Santa Margherita Ligure, nell'atrio del Palazzo Comunale nell'ambito della mostra "Due golfi e un Promontorio: Expo2015"
- 2006 - 2009 consulente per allestimenti delle mostre A.P.S. "Spazio Aperto di via dell'arco" Santa Margherita Lig. (comm. Privata)
- 2006 Santa Margherita Lig. - sede A.P.S. "Spazio Aperto di via dell'arco"; progetto e D.L. per ristrutturazione locali a fini espositivi (comm. Privata)
- 2005 curatrice scientifica con progettazione allestimento e contenuti pannelli espositivi della mostra "L'onda di Marconi dal Tigullio al mondo intero", Deus ed., per Comune di Rapallo, Antico Castello sul mare
- 1998 collaborazione progettuale allestimento mostra "La moda dell'immaginario tra favola e realtà" Museo del Merletto - Rapallo; 13.11.1998 - 4.1.1999
- 1997 Primo Salone dei Beni Culturali, tenutosi a Venezia: "Liguria, museo a cielo aperto". Coordinatrice degli Enti partecipanti, curatrice dello stand espositivo con progettazione degli spazi, degli oggetti, delle didascalie nonché del filmato presentato. Enti presenti: Regione Liguria - Assessorato alla cultura (Inventario/Catalogo dei beni culturali della Liguria, Il museo territorio) e Ministero per i Beni Culturali, Soprintendenza per i beni ambientali e architettonici, Soprintendenza per i beni artistici e storici, Soprintendenza archeologica della Liguria (Pigna, Maissana, Ecomuseo della Valfontanabuona, La via dell'ardesia)
- 1994 - 2017 progettazione allestimenti e redazione didascalie descrittive di tecnica e contenuto storico-culturale per le mostre personali della pittrice Mirella Manara Bergonzini (Santa Margherita Ligure, Rapallo, Portofino)
- 1995 Atmosfere del Tigullio tra '800 e '900; personale di Mirella Manara Bergonzini - Antico castello sul mare, 20.12.1995-9.1.1996
- 1992 -1999 Museo del Merletto - collaborazione, come curatrice e responsabile dell'allestimento, per esposizioni e mostre (curatrice Dott.ssa Piera Rum)
- 1992 Rapallo - Museo del Merletto Progettazione arredi per l'esposizione e la conservazione delle collezioni del museo (comm. Comune di Rapallo)

